



Voyage blanc

Quand je serai petite
je partirai en voyage
avec mon sac de plumes.

Je choisirai d'aller loin
là-bas où il fait blanc
sur la banquise.

La grande ville

Moi, quand j'ai peur
je mets mon chapeau de lune mes lunettes policières
mes bottines sauvages
et, je sors pour griffer la nuit affronter les voleurs et les loups.
C'est moi qui fais reculer les ombres
me voilà
je suis la dangereuse

Françoise Lison-Leroy



Troisième escale

De votre côté :

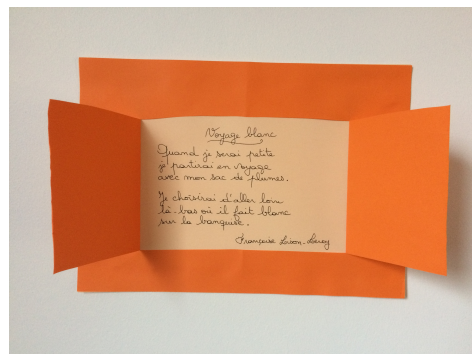
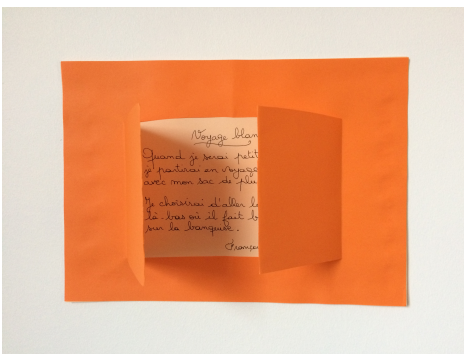
Quels mots ont retenu votre attention à la première lecture ?
Quels paysages se profilent ?

Du côté de la classe :

Premières lectures Le poème-fenêtre sur des ailleurs

Fabriquer deux « fenêtres ». Copier à l'intérieur les deux poèmes et les afficher dans la classe, à hauteur d'enfant.

Les laisser ainsi « à vue » et à portée de mains durant plusieurs jours, sans y référer, pour une découverte libre.



Au bout de quelques jours, demander aux enfants de dire ce qu'il y a dans ces fenêtres. On pourra noter les réponses proposées pour ensuite questionner les éléments repérés.

Par exemple :

- Il y a des textes.

Qu'est-ce qu'un texte ? Il sera intéressant de faire apparaître la notion de structure (phrases, itération du pronom « je », ...), de syntaxe (présence organisée de mots : verbes conjugués, sujets,...), de typographie, de cohérence globale, de sens.

- Il y a des poèmes.

Qu'est-ce qu'un poème ? ...

Ce sera peut-être l'occasion pour la classe de rédiger une définition de la poésie. *Pour nous, la poésie c'est ...*

Jean-Pierre Siméon a beaucoup réfléchi à la question de la poésie à l'école. Suivez le lien, son texte « [le problème avec la poésie](#) » est vraiment intéressant !



Et puis, ce sera peut-être l'occasion de partager quelques pistes de définitions telles que les ont formulées des poètes :

La poésie, c'est quoi ?

Dix définitions de la poésie par les poètes

- La poésie, on ne sait pas ce que c'est, mais on la reconnaît quand on la rencontre. (*Jean L'Anselme*)
- La poésie est un monde enfermé dans un homme. (*Victor Hugo*)
- La poésie, c'est ce qu'on rêve, ce qu'on imagine, ce qu'on désire et ce qui arrive, souvent. (*Jacques Prévert*)
- La poésie, ça sert à voir avec les oreilles. (*Jean-Pierre Depétris*)
- La poésie, c'est de savoir dire qu'il pleut quand il fait beau et qu'il fait beau quand il pleut. (*Raymond Queneau*)
- La poésie, c'est le langage dans le langage. (*Paul Valéry*)
- La poésie est cette musique que tout homme porte en soi. (*William Shakespeare*)
- La poésie est la rencontre de deux mots que personne n'aurait pu imaginer ensemble. (*Federico Garcia Lorca*)
- Toute la poésie, c'est cela. Soudain, on voit quelque chose. (*Louis Zukofsky*)
- La poésie, c'est quand le silence prend la parole. (*Georges Duhamel*)

Citations tirées de L'Agenda du (presque) poète,

par Bernard Friot, Ed. La Martinière

Lecture collective

Lire les deux poèmes à la classe.

Faire un tour des impressions de chacun·e.

Relire ou faire lire et demander, par exemple :

Qui parle ? À qui ? Pourquoi ? Quand ? Comment ? Où ?



Pistes pour des jeux d'écriture

Fabrique d'images poétiques :

Dans chacun des deux textes, on pourra repérer des métaphores : « là-bas où il fait blanc », « mes bottines sauvages », par exemple.

Les images de ce type *font* ou *sont* poésie : « *La poésie, c'est quand un mot en rencontre un autre pour la première fois.* »

À partir de la structure des poèmes, on pourrait, collectivement ou individuellement, fabriquer de nouvelles images poétiques :

Voyage — — — —

Quand je serai _____
je partirai _____
avec _____.

Je choisirai d' (ou de) _____
là-bas où il fait _____
sur _____.

La — — — — — — — —

Moi, quand j'ai _____
je mets _____ de _____ mes _____ ettes _____
mes _____ sauvages
et, je sors pour _____ la nuit affronter les _____ et les _____.
C'est moi qui fais reculer les _____
me voilà
je suis la _____



Pistes pour sortir de la classe ou de l'école

- Afficher les créations dans le couloir.
- Les regrouper dans une boîte et, par exemple, proposer aux participants du prochain conseil d'école de les piocher pour les lire.
- Mener une sorte d'enquête auprès des adultes de l'école et des familles :
Pour vous, la poésie c'est ... (relever des réponses à l'écrit ou en enregistrements audio)

Et pour mon carnet de voyage...

- Ma *collec* de mots préférés piochés dans les poèmes
- Fabriquer une fenêtre et y copier un texte que l'on aime
- Chercher des images pour « prolonger » le Voyage blanc ou pour parler de la Grande ville

Quatrième lecture

Françoise LISON-LEROY

Extrait de : Terre en douce L'Arbre à paroles, 1995

« Le monde est plein de petites rues où je ne vais qu'avec toi, paisible et forte. Nous marchons au milieu des pavés, et notre ombre unique fait reculer le temps. Dans les petites rues bien à nous, nous nous tenons par les yeux, par la main, par le cœur.

Il nous arrive de cacher nos poings dans nos poches communes, et de courir comme ça en éclatant de rire.

Les petites rues qui ne sont qu'à nous jouent à cache-soleil dans la ville. Elles savent que la tiédeur habite nos vies, par-delà l'incendie.

À toi, les petites rues qui nous veulent. »



La poésie, c'est quoi ?

Dix définitions de la poésie par les poètes

- La poésie, on ne sait pas ce que c'est, mais on la reconnaît quand on la rencontre. (*Jean L'Anselme*)
- La poésie est un monde enfermé dans un homme. (*Victor Hugo*)
- La poésie, c'est ce qu'on rêve, ce qu'on imagine, ce qu'on désire et ce qui arrive, souvent. (*Jacques Prévert*)
- La poésie, ça sert à voir avec les oreilles. (*Jean-Pierre Depétris*)
- La poésie, c'est de savoir dire qu'il pleut quand il fait beau et qu'il fait beau quand il pleut. (*Raymond Queneau*)
- La poésie, c'est le langage dans le langage. (*Paul Valéry*)
- La poésie est cette musique que tout homme porte en soi. (*William Shakespeare*)
- La poésie est la rencontre de deux mots que personne n'aurait pu imaginer ensemble. (*Federico Garcia Lorca*)
- Toute la poésie, c'est cela. Soudain, on voit quelque chose. (*Louis Zukofsky*)
- La poésie, c'est quand le silence prend la parole. (*Georges Duhamel*)

*Citations tirées de L'Agenda du (presque) poète,
par Bernard Friot, Ed. La Martinière.*

La poésie, c'est quoi ?

Dix définitions de la poésie par les poètes

- La poésie, on ne sait pas ce que c'est, mais on la reconnaît quand on la rencontre. (*Jean L'Anselme*)
- La poésie est un monde enfermé dans un homme. (*Victor Hugo*)
- La poésie, c'est ce qu'on rêve, ce qu'on imagine, ce qu'on désire et ce qui arrive, souvent. (*Jacques Prévert*)
- La poésie, ça sert à voir avec les oreilles. (*Jean-Pierre Depétris*)
- La poésie, c'est de savoir dire qu'il pleut quand il fait beau et qu'il fait beau quand il pleut. (*Raymond Queneau*)
- La poésie, c'est le langage dans le langage. (*Paul Valéry*)
- La poésie est cette musique que tout homme porte en soi. (*William Shakespeare*)
- La poésie est la rencontre de deux mots que personne n'aurait pu imaginer ensemble. (*Federico Garcia Lorca*)
- Toute la poésie, c'est cela. Soudain, on voit quelque chose. (*Louis Zukofsky*)
- La poésie, c'est quand le silence prend la parole. (*Georges Duhamel*)

*Citations tirées de L'Agenda du (presque) poète,
par Bernard Friot, Ed. La Martinière.*