

Hélène Dorion, notre invitée

Quelques pages pour débiter la rencontre avec la poète invitée.

Qui est Hélène Dorion ?	page 2
Bibliographie	page 3
Quelques textes et extraits	page 4
Poèmes à écouter et à regarder	page 8



Qui est Hélène Dorion ?

Hélène Dorion est née à Québec le 21 avril 1958.

Elle a fait des études de lettres et de philosophie.

Elle publie ses premiers poèmes en 1981 dans la revue Estuaire.

Son premier manuscrit, *L'intervalle prolongé suivi de La chute requise*, est publié en 1983.

Elle enseigne la littérature quelques années puis devient directrice d'une maison d'édition (Éditions du Noroît).

Elle continue à écrire, à publier des textes en prose et des poèmes, des essais et même un album pour la jeunesse.

Elle réalise aussi une série audio de poésie et musique, anime des ateliers d'écriture, tient des chroniques régulières dans des magazines.

En 2015, l'orchestre Les Violons du Roy l'invite à concevoir un spectacle dans lequel elle lit de ses textes avec un quatuor à cordes.

En 2018, elle publie son nouveau livre de poèmes, *Comme résonne la vie*.



En 2020, Hélène Dorion présentera, avec les 15 musiciens de l'orchestre Les Violons du Roy, un tout nouveau concert littéraire conçu à partir des poèmes de *Comme résonne la vie*.

Bibliographie

Poésie

- L'Intervalle prolongé suivi de La Chute requise, dessins de l'auteure,», 1983
- Hors champ, Montréal, 1985
- Les Retouches de l'intime, 1987
- Les Corridors du temps, Trois-Rivières, 1988
- La Vie, ses fragiles passages, 1990
- Un visage appuyé contre le monde, 1990
- Le Vent, le Désordre, l'Oubli, 1991
- Les États du relief, 1991
- L'Issue, la résonance du désordre, 1993
- Sans bord, sans bout du monde, 1995
- Pierres invisibles, 1998
- Les Murs de la grotte, 1998
- Passerelles, 2000
- Fenêtres du temps, 2000
- Portraits de mers, 2000
- D'argile et de souffle, anthologie, 2002.
- Ravir : les lieux, 2005
- Mondes fragiles, choses frêles, 2006
- Le Hublot des heures, 2008
- Cœurs, comme livres d'amour, 2012
- Comme résonne la vie, 2018

Romans et récits

- Jours de sable, Montréal, 2002,
- L'Étreinte des vents 2009
- L'âme rentre à la maison, 2010
- Recommencements, 2014
- Le Temps du paysage, 2016

Essais et Correspondance

- Sous l'arche du temps, 2003
- Nous ne sommes pas seules, 2014

Jeunesse

- La Vie bercée, illustrations de Janice Nadeau, 2006

Quelques textes et extraits

Tu ouvriras un livre,
pour la première fois,
les lettres s'assembleront , les syllabes se rejoindront, tu verras le monde
des mots s'ouvrir en toi.
Tu fouilleras dans les histoires d'ailleurs et de toujours.

Sur le sol, tes jeux
exploreront des univers entiers,
ignorant des frontières, ignorant des dieux..

Hélène Dorion, in La Vie Bercée avec autorisation de l'éditeur Les 400 coups

C'est l'heure où la marée remonte
et lèche le sol durcit, l'heure où le rivage
allonge le bras, entreprend
le lent supplice des châteaux de sable
qu'aspire la soif des eaux.

Sur mes épaules, les horloges ensommeillées
cessent de peser, un drap d'adieu flotte
et retrouve au large
les oiseaux qui s'étaient assoupis.

Bientôt le soleil effleure la ligne du jour.
La mer a repris
ce qu'elle a mis au monde.

Hélène Dorion ,Comme résonne la vie, Hélène Dorion, © Editions Bruno Doucey, 2018.

Entendrais-tu 1

Et si tu écrivais l'arbre des mémoires
entendrais-tu

ces voix proches
qui te racontent
comme des feuilles frêles
dans la chambre du passé
un murmure que tu confonds
avec les vagues, entendrais-tu

ces voix qui soulèvent les décombres
pénètrent la forêt des saisons
pour empoigner tes mots
entendrais-tu

cette voix blottie contre la tienne
qui connaît le ciel, connaît la falaise
trace devant toi de patientes aurores ?

Hélène Dorion ,Comme résonne la vie, Hélène Dorion, © Editions Bruno Doucey, 2018.

De hauts oiseaux griffent la surface
écaillent le bleu, éparpillent
la beauté de la fête.

Leurs ailes labourent les secondes
frissonnent sous le courant
et pointent des horizons
encore invisibles, des passages
que le feu bientôt révélera.

Sans prévenir, ils s'inclinent
vers la terre
fragments de rien
qui se détachent
à la porte des heures.

Hélène Dorion , Comme résonne la vie, Hélène Dorion, © Editions Bruno Doucey, 2018.

La nuit épuise à mesure les images
qu'elle disperse comme des oiseaux

dans la poitrine, la chute
légère des flocons
transforme ton coeur, écoute
résonner ce bonheur, tu ne peux ignorer
le bourgeon devenu feuille
l'amour tranquille et vif
dans le filet
de clarté qui surgit.

Hélène Dorion , Comme résonne la vie, Hélène Dorion, © Editions Bruno Doucey, 2018.



Entre tes mains, les signes et le sens ne feront qu'un, sur la page, tu
verras l'image que dessinent les sons,

et tu voudras toi aussi sentir les vagues secouer ton corps.

Tu prendras le crayon,

tu prendras le papier blanc,

et la mer, toute une vie, t'emportera.

Hélène Dorion, in La Vie bercée avec autorisation de l'éditeur Les 400 coups

Tu aimes les nuages et les oscillations
légères de l'eau, le vent qui dénoue l'horizon
comme les souches du temps
tu touches enfin l'histoire que tu as vécue
les yeux ouverts, les yeux fermés,
tu aimes les heures qui poussent sur le noir, les rouges
intenses qui secouent ton coeur, les lettres
qui tracent des montagnes à gravir
les bouches que soude le désir, tu aimes
que les murs soient des fenêtres éblouies
qui disent un monde
où s'égrènent nos émerveillements
une manière de voir
à travers les mots

qui n'étanchent pas tes soifs
mais te portent encore
plus loin vers toi-même.

Hélène Dorion , Comme résonne la vie, Hélène Dorion, © Editions Bruno Doucey, 2018.

Poèmes à écouter et à regarder

[Lectures par Hélène Dorion](#)

[Vidéo Comme résonne la vie](#)

[Une minute pour soi](#)

Jacques Bonnaffé offre [une lecture de Comme résonne la vie](#)

[Lecture par Hélène Dorion et Denise Desautels](#)

[Entretien avec Hélène Dorion](#)

Plus d'infos et de vidéos sur <http://www.helenedorion.com>