

PROJET 2022/2023 ACTIVITÉ

LA VIE ASSOCIATIVE

PROJET 2022/2023

■ RÉSEAU OCCE

- participations stages PDF OCCE et implication dans l'activité fédérale : organisation de stages nationaux « Escales », « Ciné de Poche », « Écrits professionels »
- contribution à l'Union régionale : Journées d'études régionales / groupe des animateurs et animatrices

■ IDENTITÉ DÉPARTEMENTALE

- 13 administratrices
- 12 000 adhérent·e·s sur les coopératives (1 100 adultes et 11 000 enfants des coopératives)
- 165 coopératives
 (157 écoles, 1 collège, 6 établissements médico-éducatifs et 1 RPI), sections locales de l'Association réparties dans tout le département (soit 98 % des coopératives d'écoles du département)
- 250 mandataires, bénévoles au service de la gestion des coopératives
- une animatrice pédagogique mise à disposition à temps plein par l'Éducation nationale

■ RÉSEAU LOCAL

- concertation et collaboration avec les services de l'Education Nationale
- actions en partenariat avec Athéo Théâtre, le CAUE, Caza d'Oro, les cinémas d'Ariège, la station du CNRS de Moulis, la Communauté de Commune de Haute Ariège, l'Estive, MAE, MAIF, MGEN, la Ville de Foix, le Relai de poche, les PEP09
- projets conduits avec le soutien de l'Atelier Canopé, de la Banque Populaire, du Conseil Départemental, de la Ville de Foix

■ RENCONTRES & PARTAGES

- Valorisation projet de Correspondance poétique : composition de 10 cartes postales, en collaboration avec Magali Corrière plasticienne
- Ateliers de rencontre et de pratique avec une réalisatrice, en classes maternelles
- Rencontre avec un poète février 2023
- Manifestations poésie (compagnie de théâtre), en mars, dans les écoles maternelles
- Groupe recherche-action « Faire classe dehors » avec les PEP09 et le CNRS de Moulis : perspectives de diffusion en partenariat avec un illustrateur
- Journée cinéma scolaire : juin 2023

ACTIVITÉ JURIDIQUE et COMPTABLE

PROJET 2022/2023

■ FORMATIONS BÉNÉVOLES (FDVA)

Faire fonctionner démocratiquement la coopérative scolaire

Dynamiser la vie associative

FINANCES

- suivi des adhésions
- dialogue avec les services bancaires (mise à jour des mandats, suivi de la mutualisation, transferts d'agence)
- montage de dossiers de subvention et recherche de partenariats financiers
- soutien aux projets coopératifs

■ GESTION DES CAISSES COOPÉRATIVES

- suivi des dossiers d'assurance
- utilisation Retkoop
- vérification des comptabilités (CRA et CRF) et contrôle par un commissaire aux comptes
- aide à distance des mandataires
- gestion des dossiers SISQA et GUSO

ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE

■ FORMATIONS

PROJET 2022/2023

ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES

- Du théâtre contemporain en classe (cycles 2 & 3)
- Du cinéma pour les Maternelles
- Habiter l'école en poésie (tous cycles), rencontre avec Pierre Soletti
- École & Cinéma (3 séances cycle 2)

STAGES NATIONAUX

- Escale: accueil et animation du stage
- Ciné de Poche : accueil et animation
- Questionner les écrits professionnels : co-animation

INTERVENTIONS Stage M1 INSPE

- Ateliers 2 journées au Centre de montagne de Suc
- 2 demi-journées au printemps



INTERVENTIONS INFORMATION DES DIRECTEURS ET DIRECTRICES

- lien école-familles (co-intervention avec les PEP) 2 demi-journées
- gestion de la coopérative : cadre réglementaire 1 demi-journée

PROJETS:

conceptions, inscriptions, accompagnement pédagogique, coordination, valorisation

THEA

- 8 classes
- interventions d'Olivier Chombart, comédien-metteur en scène
- créations sonores avec Canopé

Cinématernelle

- 2 films projetés dans les cinémas d'Ariège (100 classes maternelles)
- ateliers Cinéma avec Aude Larmet, réalisatrice (17 classes)

CINÉ de Poche

- 4 classes (cycles 2 et 3)
- interventions de l'animatrice OCCE09

Classe découverte EAC

 expérimentation classe cinéma, au centre PEP de Suc, intervention association O Poing

PhilOsons (projet régional)

- 30 classes (cycle 1, 2 et 3)
- réalisation de 3 podcats pour accompagner le projet
- padlet ressources



Escales en poésie

- conception et diffusion de 3 Escales
- 65 classes (cycle 1, 2 et 3)

Ecole et cinéma (partenariat Estive-DSDEN)

conception dossier 3 films (cycle 2)